



## **Le Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46)**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46)

*Bernard Sergent*

Le Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46) Bernard Sergent

 [Télécharger Le Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **Le Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46) Bernard Sergent**

---

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Ce livre revient sur une comparaison entre deux grands dieux, l'un, grec, Dionysos, l'autre, indien, ?iva. En tenant compte des travaux antérieurs et en apportant un nouveau matériel, l'auteur montre que ces deux figures remontent à une seule et même, celle d'un dieu auquel sont attribués tous les excès (débauche, consommation d'alcools ou de drogues, etc.). Ce dieu lié au monde des morts entraîne ses fidèles et adorateurs au-delà des limites communément admises par la société. Dionysos et ?iva possèdent un grand nombre de mythes en commun, et globalement ce qui est dit en Grèce ancienne de Dionysos était dit de ?iva en Inde ancienne et médiévale.

La recherche comparative révèle que d'autres figures divines chez les Germains, les Baltes, les Anatoliens, les Thraces, les Phrygiens, les Celtes se rattachent à Dionysos et ?iva. Cela confirme que ?iva et Dionysos représentent un héritage religieux indo-européen. Inde et Grèce se caractérisent, par rapport aux autres nations de langue indo-européenne, par l'extrême richesse du matériel qu'elles offrent.

C'est donc tout un pan de l'idéologie indo-européenne qui se distingue et se met ici en exergue. Présentation de l'éditeur

Ce livre revient sur une comparaison entre deux grands dieux, l'un, grec, Dionysos, l'autre, indien, ?iva. En tenant compte des travaux antérieurs et en apportant un nouveau matériel, l'auteur montre que ces deux figures remontent à une seule et même, celle d'un dieu auquel sont attribués tous les excès (débauche, consommation d'alcools ou de drogues, etc.). Ce dieu lié au monde des morts entraîne ses fidèles et adorateurs au-delà des limites communément admises par la société. Dionysos et ?iva possèdent un grand nombre de mythes en commun, et globalement ce qui est dit en Grèce ancienne de Dionysos était dit de ?iva en Inde ancienne et médiévale.

La recherche comparative révèle que d'autres figures divines chez les Germains, les Baltes, les Anatoliens, les Thraces, les Phrygiens, les Celtes se rattachent à Dionysos et ?iva. Cela confirme que ?iva et Dionysos représentent un héritage religieux indo-européen. Inde et Grèce se caractérisent, par rapport aux autres nations de langue indo-européenne, par l'extrême richesse du matériel qu'elles offrent.

C'est donc tout un pan de l'idéologie indo-européenne qui se distingue et se met ici en exergue. Biographie de l'auteur

Bernard Sergent est chercheur au CNRS, agrégé d'histoire, docteur en histoire ancienne, président de la Société de Mythologie Française, et auteur de nombreux ouvrages, parmi lesquels, paru aux Belles Lettres, *Athéna et la grande déesse indienne*, 2008.

**Bernard Sergent**, whose PhD is in Ancient History, is a researcher at the CNRS. He is the author of several works on the Indo-European world which include works on homosexuality such as *L'Homosexualité*

**Bernard Deforge**, professeur émérite des Universités, a enseigné la littérature grecque ancienne pendant quarante ans. Il est l'auteur de nombreux livres sur cette littérature, ainsi que de recueils de poèmes. Tous ses écrits ont été publiés aux Belles Lettres. Parallèlement il a été collaborateur de différents ministres, puis associé au sein d'un grand cabinet international d'audit et de conseil.

Download and Read Online **Le Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46) Bernard Sergent #LOS8QD5NB9R**

Lire Le Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46) par Bernard Sergent pour ebook en ligneLe Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46) par Bernard Sergent Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46) par Bernard Sergent à lire en ligne.Online Le Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46) par Bernard Sergent ebook Téléchargement PDFLe Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46) par Bernard Sergent DocLe Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46) par Bernard Sergent MobipocketLe Dieu fou: Essai sur les origines de ?iva et de Dionysos (Vérité des mythes t. 46) par Bernard Sergent EPub

**LOS8QD5NB9RLOS8QD5NB9RLOS8QD5NB9R**