



**Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen
Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung
(sequenzia)**



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung (sequenzia)

Diaphanes Verlag

Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung (sequenzia) Diaphanes Verlag

 [Download Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Des ...pdf](#)

 [Online lesen Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen D ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung (sequenzia) Diaphanes Verlag

272 Seiten

Kurzbeschreibung

Obwohl Design-, Medien- und Wissenschaftsforschungen seit einigen Jahren eine gewisse Konjunktur erfahren, ist die Frage nach ihren Korrelationen bisher nur selten gestellt worden. Der Band reagiert auf diesen Mangel, indem er nach den Schnittstellen und Überschneidungen der drei Disziplinen sucht. Sein Ausgangspunkt ist das gemeinsame Interesse an konkreten Darstellungsweisen des Experimentierens, Aufzeichnens, Entwerfens und Gestaltens. Dabei untersuchen die Beiträge sowohl synchrone Verknüpfungen, durch die Wissensbestände ausgetauscht, Agenden verglichen oder Interdisziplinarität eingefordert wird, als auch ihre historischen Beziehungen, die in der Genealogie der Forschungsfelder und den Gründen oder Motiven ihres Auftauchens zu finden sind: seien es mediale Praktiken, ästhetische Präferenzen oder handwerkliche Fertigkeiten. Ziel ist zum einen die Selbstreflexion der Disziplinen, zum anderen aber auch der Versuch, in ihnen transversale Strategien, Objekte oder Formen ausfindig zu machen. So werden Zukunftsoptionen geschaffen, die weder hinter erreichte Standards zurückfallen noch wehrlos sind gegenüber den Zumutungen der Wissenschaftspolitik. Über den Autor und weitere Mitwirkende
Christof Windgätter ist Wissenschafts- und Medienhistoriker. Nach einer Ballettausbildung studierte er Philosophie, Germanistik und Kulturwissenschaften in München, Los Angeles und Berlin. Er promovierte an der Humboldt-Universität mit einer Arbeit über Schreiben, Schrift und Schreibgeräte bei Friedrich Nietzsche, war Postdoctoral Research Fellow am Berliner Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte (Abt. III) und anschließend Fellow des Referates Wissenschafts- und Forschungsförderung in Wien. Nach einem Gastprofessorat an der Leuphana Universität Lüneburg, hat er eine Professur für Medientheorie an der Berliner Technischen Kunsthochschule inne.

Claudia Mareis ist Design- und Kulturwissenschaftlerin. Nach einer Ausbildung in Grafikdesign absolvierte sie ein Studium in Design-, Medien- und Kunsttheorie sowie Kulturwissenschaften in Zürich, Berlin und Linz. 2009 war sie Stipendiatin des Schweizerischen Nationalfonds am Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte in Berlin. 2010 promovierte sie mit einer diskursanalytischen Arbeit zu Design als Wissenskultur an der Kunstuniversität Linz. Sie forscht beim Nationalen Forschungsschwerpunkt für Bildkritik eikones an der Universität Basel zur Geschichte und Praxis von Kreativitäts- und Ideenfindungstechniken in der Nachkriegszeit. Seit 2008 ist sie Vorstandsmitglied der Deutschen Gesellschaft für Designtheorie und -forschung DGTF sowie seit 2009 Mitglied im Board of International Research in Design BIRD des Birkhäuser-Verlags. Von 2006 bis 2011 war sie wissenschaftliche Mitarbeiterin, dann Forschungsdozentin an der Hochschule der Künste Bern. Als Dozentin für Designtheorie und -geschichte ist sie an mehreren Kunsthochschulen in der Schweiz und Deutschland tätig. Derzeit forscht sie im Forschungscluster »Bild, Modell, Entwurf« beim NFS Bildkritik eikones an der Universität Basel an einem Habilitationsprojekt zur Geschichte und Praxis von Kreativitäts- und Ideenfindungstechniken in der Nachkriegszeit.

Download and Read Online Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung (sequenzia) Diaphanes Verlag #4SC5REKL7MF

Lesen Sie Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung (sequenzia) von Diaphanes Verlag für online ebook
Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung (sequenzia) von Diaphanes Verlag Kostenlose PDF
download, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen
Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung (sequenzia) von Diaphanes Verlag Bücher online zu lesen.
Online Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung (sequenzia) von Diaphanes Verlag ebook PDF herunterladen
Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung (sequenzia) von Diaphanes Verlag Doc
Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung (sequenzia) von Diaphanes Verlag Mobipocket
Long Lost Friends: Wechselbeziehungen zwischen Design-, Medien- und Wissenschaftsforschung (sequenzia) von Diaphanes Verlag EPub