



## **La Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# La Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1

*Jean de La Fontaine*

**La Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1** Jean de La Fontaine

 [Télécharger La Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1 ...pdf](#)

 [Lire en ligne La Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1 ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne La Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1 Jean de La Fontaine

---

1539 pages

Présentation de l'éditeur

La Fontaine restera éternellement l'auteur des Fables. Sans doute parce qu'en chacun de nous survit quelque chose de l'enfant maussade qui ânonnait La Cigale et la Fourmi sur l'estrade d'une salle de classe. Il y a les Contes, aussi. Mais dans les Contes, les nonnes font des manières à la grille du couvent, les courtisanes sont amoureuses, les cocus vont se percher dans les arbres : trop d'audace, peut-être, pour les écoles. Audace calculée cependant : lecteur de Boccace et de l'Arétin, «Arétin mitigé» lui-même (d'après Furetière), La Fontaine enveloppe les égarements du cœur et la faiblesse de la chair dans des voiles qui, naturellement, montrent plus qu'ils ne dissimulent. L'érotisme, déjà, est «là où le vêtement bâille». Les fables, pourtant... «Les fables ne sont pas ce qu'elles semblent être.» Dans leur univers discrètement cynique, les faibles paient pour les forts, et les naïfs pour les roués. Proches de notre poésie - parce qu'elles traduisent en la sublimant la parole universelle -, elles ont parfois de riantes duretés. Elles répètent inlassablement qu'une fois passé le temps des amours il ne reste plus, des heures joyeuses, qu'un souvenir nostalgique et lancinant. C'est toujours trop tard, lorsqu'on a compris qu'elle a des bornes, que l'on mesure combien la vie est précieuse. La présente édition est la seule à procurer l'intégralité des gravures originales des fables, dues à François Chauveau. En tête du volume, une notice sur les illustrateurs de La Fontaine, qui comprend 70 reproductions, analyse l'attrait qu'ont exercé, depuis le XVIIe siècle jusqu'à nos jours, les fables et les contes sur les artistes. On trouvera en appendice des textes de Houdar de La Motte, La Harpe, Chamfort et Taine, tous consacrés au fabuliste. Biographie de l'auteur

Né en 1621 à Château-Thierry, Jean de La Fontaine étudie le droit à Paris et fréquente le groupe de la «Table Ronde». Il est reçu en qualité de maître particulier triennal des eaux et forêts, puis «attaché» à la duchesse douairière d'Orléans ce qui lui permet de fréquenter les salons. Il entre à l'Académie française en 1684.

Hébergé pendant près de vingt ans par Mme de La Sablière, puis par M. et Mme d'Hervart, il est mort à Paris en 1695.

Download and Read Online La Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1 Jean de La Fontaine #G7XBNS58VE9

Lire La Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1 par Jean de La Fontaine pour ebook en ligneLa Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1 par Jean de La Fontaine Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1 par Jean de La Fontaine à lire en ligne.Online La Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1 par Jean de La Fontaine ebook Téléchargement PDFLa Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1 par Jean de La Fontaine DocLa Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1 par Jean de La Fontaine MobipocketLa Fontaine : Oeuvres complètes, tome 1 par Jean de La Fontaine EPub

**G7XBNS58VE9G7XBNS58VE9G7XBNS58VE9**