



Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle

Rudolf Wittkower

Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle Rudolf Wittkower

En racontant l'histoire de la statuaire depuis les premiers kouroï grecs jusqu'à Brancusi, l'auteur ne se contente pas de décrire la constitution matérielle des œuvres, leur état physique. Il analyse ces données techniques et ces conditions de production du point de vue de l'esthétique : pourquoi l'artiste choisit tel matériau, tel instrument, tel type de jointoiment ou de report, et en quoi ces procédures conditionnent à leur tour sa visée artistique. Quel était le rôle de la vitesse dans le modelage par le Bernin de ses célèbres bozzetti ? Et pourquoi Canova lissait-il ses marbres ? Que signifie le creusement des pupilles ? Quand s'autorise-t-on à fabriquer des œuvres en combinant plusieurs blocs ? / Quels sont les effets d'un trépan, qui vrille et creuse la pierre (Michel-Ange n'en voulait pas), ou d'une gradine, qui la laboure (c'était son instrument favori) ? En quoi les pantographes et autres appareils de transfert ont-ils déplacé l'intérêt du sculpteur en deçà du marbre vers la maquette originelle en plâtre ? Pour répondre à ces questions, Wittkower examine tour à tour 192 sculptures célèbres.

 [Télécharger Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et p ...pdf](#)

 [Lire en ligne Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle Rudolf Wittkower

318 pages

Présentation de l'éditeur

En racontant l'histoire de la statuaire depuis les premiers kouroï grecs jusqu'à Brancusi, l'auteur ne se contente pas de décrire la constitution matérielle des oeuvres, leur état physique. Il analyse ces données techniques et ces conditions de production du point de vue de l'esthétique : pourquoi l'artiste choisit tel matériau, tel instrument, tel type de jointoiment ou de report, et en quoi ces procédures conditionnent à leur tour sa visée artistique. Quel était le rôle de la vitesse dans le modelage par le Bernin de ses célèbresbozzetti ? Et pourquoi Canova lissait-il ses marbres ? Que signifie le creusement des pupilles ? Quand s'autorise-t-on à fabriquer des oeuvres en combinant plusieurs blocs ? Quels sont les effets d'un trépan, qui vrille et creuse la pierre (Michel-Ange n'en voulait pas), ou d'une gradine, qui la laboure (c'était son instrument favori) ? En quoi les pantographes et autres appareils de transfert ont-ils déplacé l'intérêt du sculpteur en deçà du marbre vers la maquette originelle en plâtre ? Pour répondre à ces questions, Wittkower examine tour à tour 192 sculptures célèbres. Biographie de l'auteur

Rudolf Wittkower (1901-1971) a publié aux éditions Macula Les Enfants de Saturne et aux éditions Hazan Art et architecture en Italie, 1600-1750.

Download and Read Online Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle Rudolf Wittkower #G5RX4WV0DO1

Lire Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle par Rudolf Wittkower pour ebook en ligne Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle par Rudolf Wittkower Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle par Rudolf Wittkower à lire en ligne. Online Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle par Rudolf Wittkower ebook Téléchargement PDF Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle par Rudolf Wittkower Doc Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle par Rudolf Wittkower Mobipocket Qu'est-ce que la sculpture ? : Principes et procédures de l'Antiquité au XXe siècle par Rudolf Wittkower EPub
G5RX4WV0DO1G5RX4WV0DO1G5RX4WV0DO1